

escola de música
els pins

DOCUMENT
DE BENVINGUDA
Curs 2019-20

1. Presentació del projecte

L'objectiu principal d'aquest projecte no és cap altre que **fomentar la música com a manifestació cultural a la ciutat de Castelldefels**. Aquesta escola neix emmarcada en un projecte cultural ampli, adreçat a tota la ciutadania, i que té com a objectiu paral·lel articular una oferta global i diversa de formació, creació i pràctica artístiques. L'Escola de Música de Castelldefels posa la música al servei de tota la comunitat, i amplia les possibilitats dels ciutadans d'utilitzar-la com a mecanisme d'expressió individual i col·lectiva.

L'equilibri entre **formació/creació/pràctica** és un dels trets distintius d'aquest projecte que també es caracteritza per:

1. Tenir una **oferta diversa** per a un **alumnat divers**: possibilitat d'escollir entre diferents itineraris musicals i tallers, en funció dels interessos individuals (tant per a alumnes amb vocació de músics com per als que no faran de la música la seva futura dedicació professional).
2. Disposar d'una oferta formativa adaptada a diferents **franges d'edat** (infants, adolescents, joves i adults).
3. Donar cabuda a totes les manifestacions i **estils musicals** (clàssica, pop, rock, jazz, tradicional...) amb atenció especial a les demandes dels seus usuaris.
4. Participar amb la **comunitat educativa** a realitzar projectes conjunts i comprometre's a dinamitzar la vida musical local.
5. Donar l'oportunitat a tota la ciutadania de participar en aquest projecte, i apostar perquè ningú **no en quedi discriminat**.

La qualitat a l'Escola de Música de Castelldefels es garanteix amb la flexibilitat en la resposta a les necessitats dels alumnes, l'aposta per l'ensenyament de continguts musicals i la coordinació entre el professorat i els alumnes, que són els qui han de fer créixer aquest projecte.

2. Oferta formativa

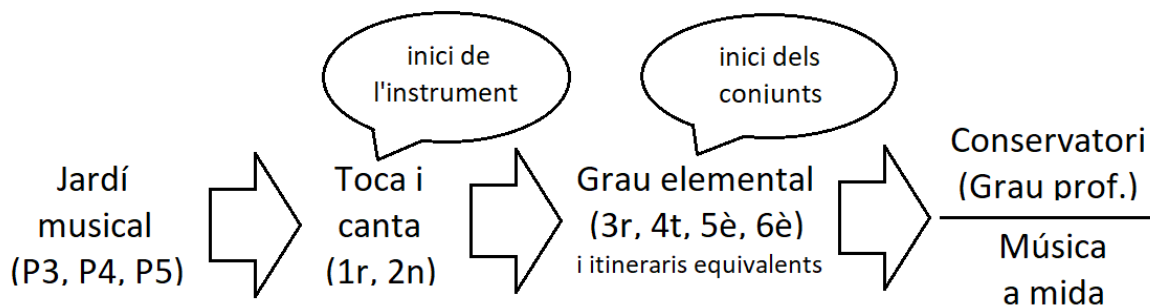
Com a escola oberta a tota la ciutadania cal desenvolupar una sèrie d'itineraris que permetin a l'alumnat trobar l'oferta idònia per a ell que li permeti l'adaptació des del primer dia que formi part de l'escola. En destaquem els següents:

- **Jardí Musical** (alumnat de 3-5 anys): Programa de tres anys de durada, pensat per contribuir, des de la pràctica de la cançó i el moviment i des d'una metodologia distesa i estimulante, al creixement personal dels infants.
- **Toca i canta** (alumnat de 6-7 anys): Programa de dos anys de durada i que té per objectiu conèixer els instruments i també orientar pares i alumnes a fer-ne una bona tria. Durant el primer curs es presenten tots els instruments als alumnes i poden assistir a classes en les quals els poden provar ells mateixos. Al segon curs els alumnes comencen la pràctica del llenguatge musical, com a part important de la seva formació musical.
- **Formació bàsica o Grau Elemental** (alumnat de 8-11 anys): Itinerari de quatre anys **B1, B2, B3, B4** que té per objectiu assolir uns coneixements bàsics, tant pel que fa a llenguatge musical com a instrument, que permetin als alumnes que ho desitgin presentar-se a fer la prova d'accés al Grau Professional.
- **Itinerari teens** (alumnat d'11 a 18 anys): Adreçat a nois i noies de 10 a 15 anys que comencin sense formació musical prèvia. Dos cicles equivalents a quatre cursos de formació bàsica. Amb aquest itinerari s'han d'assolir els coneixements de l'Itinerari inicial.
- **Itinerari +16** (alumnat a partir de 16 anys, adults inclosos): Programa amb gran flexibilitat per triar i combinar continguts pensat per a joves i adults amb coneixements musicals o sense.
- **Itinerari Grau Mitjà** (a partir de 12 anys): Es tracta d'un programa de dos anys, amb voluntat d'aprofundir en la formació bàsica i preparar, si s'escau, les proves d'accés al grau professional del sistema reglat (conservatori). Concebut per a alumnes que hagin assolit el Grau Elemental.
- **Itinerari Música a mida** (un cop finalitzada la formació bàsica): Es tracta d'un programa amb gran flexibilitat per triar i combinar continguts pensat per a joves i adults. El programa consta de dos cicles de dos cursos cadascun i hi poden accedir els alumnes que, havent cursat el segon cicle de Formació Bàsica, no volen continuar els estudis musicals de manera reglada.

Tots aquests itineraris combinen la pràctica de l'instrument amb el llenguatge musical, tenint com a complement altres assignatures optatives com poden ser les agrupacions vocals i instrumentals

o les diferents assignatures que amb el temps es puguin anar incorporant, com ara *historia de la música*, *informàtica musical*, *harmonia* o *cultura musical*.

A continuació deixem una infografia dels diferents itineraris planificats:



3. Horaris

L'Escola, en funció de la demanda, preten ofertar classes en horari de migdia, de 12'30 a 15 h., i de tarda, de 16'00 a 20'00 h.

Per als alumnes de Els Pins que facin classe en horari de 17'00 a 18'00 h, informem que hi ha el servei d'acollida de 16'30 a 17'30h. 3'50€ dia.

4. Preus

TARIFA DE PREUS - ESCOLA DE MÚSICA ELS PINS	
Jardí musical	18€
Toca i canta	18€
Formació Bàsica (B1, B2,B3,B4) llenguatge+cor	18€
Instrument col·lectiu (3 -1h', 2 - 45')	32€
Instrument individual 30'	42€
Instrument individual 45'	63€
Instrument individual 60'	84€
Cant Coral (mínim 15 persones)	15€

Matrícula 50€ Nous alumnes 40€ antics alumnes

5. Instruments

Ofertem classes de Piano, Guitarra, Percussió, Violí, Clarinet, Saxòfon, Trompeta, Trombó, Cant.

Paral·lelament l'escola anirà adquirint material que posarà a disposició de les famílies en forma de lloguer. El projecte contempla la creació d'un **banc d'instruments** propi, que permeti un lloguer més reduït que facilitarà l'adquisició de nou material, així com les reparacions que necessiti l'instrumental ja existent.

Pressupostos participatius. A principis de l'any 2019 a l'Escola de Música Els Pins se li va assignar una partida dels pressupostos participatius que l'Ajuntament de Castelldefels reparteix entre els projectes proposats per diferents entitats del poble. Amb els diners otorgats, el principal objectiu és la creació del banc d'instruments.

6. Calendari escolar



Curs 2019-20, Doc.1

CALENDARI ESCOLAR CURS 2019 - 2020

SETEMBRE	OCTUBRE	NOVEMBRE
L M Mi J V S D	L M Mi J V S D	L M Mi J V S D
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 ## 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
DESEMBRE	GENER	FEBRER
L M Mi J V S D	L M Mi J V S D	L M Mi J V S D
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
MARÇ	ABRIL	MAIG
L M Mi J V S D	L M Mi J V S D	L M Mi J V S D
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
JUNY		
L M Mi J V S D		
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30		

- LECTIU SENSE ALUMNES (2 al 10 de setembre i del 22 al 30 de juny)
- FESTIVALS (18 i 19 de desembre i 18 de juny)
- SETMANA CULTURAL (22, 23 i 24 d'abril)
- JORNADA INTENSIVA (20 de desembre i del 8 al 19 de juny)
- FESTES (dies festius, vacances de Nadal i Setmana Santa)
- DIES FESTIUS DE LLIURE DISPOSICIÓ (4 de novembre, 24 de febrer, 30 d'abril i 1 de juny)
- FINAL DE TRIMESTRE (4 de desembre, 20 de març i 19 de juny)

7. Relació amb les famílies

Cada alumne té un **tutor** assignat (el professor d'instrument, o bé el de llenguatge musical, quan encara no s'ha escollit instrument) que vetlla pel compliment dels objectius generals del curs i orienta i ajuda l'alumne a escollir entre els diferents itineraris que ofereix l'escola.

Durant el curs, els alumnes o les famílies tindran un mínim d'una **entrevista** amb el tutor. Aquesta entrevista, convocada pel tutor en qüestió, servirà per a garantir la correcta evolució de l'alumnat. D'altra banda, en qualsevol moment del curs, tant el tutor com la família podran sol·licitar una entrevista extraordinària.

8. Avaluació

L'avaluació del procés d'aprenentatge és **contínua i formativa**, i es porta a terme per a cada assignatura en referència als objectius que s'estableixin. Totes les activitats del curs (classes, audicions, exàmens, proves de nivell, etc.) formen part de la valoració final i en cada assignatura es determina el valor específic de cadascuna d'aquestes activitats. A més, el valor d'aquestes activitats no ha de servir tan sols per a efectuar una valoració de l'alumne, sinó per a la millora contínua del seu aprenentatge.

Tot el professorat que intervé en la formació de l'alumne, intervé també en el procés d'avaluació, sempre sota la coordinació del tutor. Al final de curs l'alumne i/o les famílies reben un informe d'avaluació amb una valoració específica del seu procés d'aprenentatge. Cada assignatura és avaluada seguint el Decret d'Avaluació de la Generalitat de Catalunya, i és necessari una qualificació mínima d'AS per considerar-la superada. Als alumnes de Jardí Musical i Toca i Canta se'ls lliuren informes de seguiment i evolució.

A partir d'aquest curs ens afegim al projecte d'escola verda de l'Institut Ribera Baixa i per tant els informes els rebreu via mail.

9. Activitats extraordinàries

Al llarg d'aquest curs es programaran **audicions** per a donar l'oportunitat a les famílies d'escoltar, en un entorn professionalitzat, el progrés dels seus fills i filles. Aquestes audicions tindran lloc a la sala d'actes de l'escola i es realitzaran, aproximadament, dues a cada curs.

A més a més de les audicions al llarg del curs s'aniran informant d'**altres activitats** enfocades a l'aprenentatge dels infants, tals com la possible realització d'alguna sortida en família, la programació d'algun concert o d'activitats extracurriculars relacionades amb la música.

Paral·lelament a l'evolució "reglada" dels estudis, l'escola té prevista la realització de tallers d'aproximadament un mes de durada on podrà apuntar-s'hi qualsevol persona, matriculada o no, tals com música per a nadons, tallers de batucada o de guitarra bàsic.

10. Professorat i equip de gestió

Actualment la gestió de l'entitat està conformada per un grup de persones voluntàries que han accedit a posar el seu coneixement en benefici de la comunitat per a tirar endavant el projecte amb la formació d'una entitat. Aquestes persones són:

Mònica Roman	Directora de l'Escola Els Pins
Marc Pardo	Mestre de Música de l'Escola Els Pins
Susanna Sancho	Mare d'alumnes
Núria Brull	Mare d'alumnes
Mònica Godoy	Mare d'alumnes i vincle amb l'AMPA
Mirna Hernández	Tasques de secretaria i coordinació

Professorat:

Claudi Cisneros	Professor de llenguatge musical Professor de clarinet Professor de piano
Josep Ayguadé	Professor de llenguatge musical Professor de guitarra Professor de guitarra elèctrica Professor de baix elèctric
Javi González	Professor de llenguatge musical Professor de violí Professor de piano
Núria Brull	Professora de llenguatge musical Professora de saxòfon
Pere Bono	Professor de trombó Professor de bombardí Professor de tuba
Marc Pardo	Professor de llenguatge musical Professor de trompeta
Emiliano Francco	Professor de percussió Professor de Combo
Carlos Bujosa	Professor de piano

11. Contacte i horaris d'atenció



ESCOLA ELS PINS
Av./ Habana Vieja, 12
08860 Castelldefels



escolademusica@escolaelspins.cat



escola de música els pins



@EMElsPins



escolademusicaelspins

Podeu contactar per qualsevol de les vies anteriorment descrites i atendrem les vostres consultes tan aviat com sigui possible.

Gràcies i...

BON CURS

Equip de gestió de l'Escola de música els pins